

NUIT DES MUSÉES A la galerie de la Grenette à Sion, un spectacle et une exposition plongeait le visiteur dans l'âme de la poétesse et peintre Pierrette Micheloud.

Dans les pas de la Gynandre

TEXTES: JEAN-FRANÇOIS ALBELDA

PHOTOS: LOUIS DASSELBORNE

D'abord l'appel, là, sous les arcades de la Grenette. Une sonnerie de vélo joliment actionnée par la chanteuse et musicienne Edmée Fleury. Un clin d'œil au mode de transport qu'affectionnait Pierrette Micheloud, lorsqu'elle arpentait les vallées valaisannes et récitait ses poèmes de village en village. Puis, il faut se déchausser. Un jardin intime, secret, on n'y pénètre pas le pied lourd. Même quand – comme ici – ledit jardin est un vieux bus aménagé en salle de spectacle.

Délicatesse et espièglerie

C'est dans cet «infiniment petit» que la Compagnie de l'Ovale a choisi de créer et jouer «La grande Gynandre», pièce musicale retraçant l'œuvre et la vie de la poétesse et peintre originaire de Vex. Les quelque 25 spectateurs prennent place, le bus tangue sous leur poids, et la musique co-écrite par Pascal Rinaldi, Edmée Fleury et Denis Alber emplît l'habitacle, porte les mots de Pierrette Micheloud avec beaucoup de délicatesse, de profondeur et d'espièglerie.

De multiples facettes

Car la dame dont on célèbre cette année le centième anniversaire était multiple, et de cette belle complexité, «La grande Gynandre» fait écho. Des poèmes premiers, terriens et ancrés, jusqu'à ceux des dernières années, mystiques, questionnant la transcendance, le spectacle tend un fil au déroulé fluide, comme l'étaient les vers de l'artiste. «Ce grand écart entre ces deux dimensions est ce qui m'a le plus frappé dans sa poésie», raconte Denis Alber après la représentation. Edmée Fleury continue, «ce qui m'a touchée, c'est finalement ce besoin d'être reconnue qui traverse son écriture, elle, à une époque où l'homosexualité se vivait cachée, sa douleur sublimée...» Pascal Rinal-



Par les mots de Pierrette Micheloud et l'interprétation de la Cie de l'Ovale, le public voyage dans l'imaginaire poétique de l'

di, dans sa découverte de l'auteure, évoque sa dimension féministe avant l'heure, «la figure de la Gynandre», cette déesse à la fois mère et père de l'univers, «en laquelle se fondent les deux principes féminin-masculin, tel que cela existait avant la division mortelle», comme l'expliquait Pierrette Micheloud elle-même.

Un trésor à découvrir

Parallèlement au spectacle la galerie de la Grenette vernissait hier l'exposition «Pierrette Micheloud - une vie pour la poésie et la peinture», qui est à voir jusqu'au 20 décembre (cf. ci-dessous). Une plongée très documentée dans les mystérieux méandres de l'inspiration de la poétesse. Elle qui, en faisant don à la Médiathèque Valais de ses archives personnelles, souhaitait montrer à la postérité «le lent tra-

vail gestatoire du poète». Dans une scénographie très lisible, on suit Pierrette Micheloud dans sa quête d'absolu, de sa relation totale avec sa mère à ses amours heurtées, ses feuillets, ses notes, comme une masse de mots dans laquelle elle taille sa poésie, son besoin de couleurs vives, ses recherches métaphysiques, astrologiques, alchimiques de l'essence existentielle. Un trésor à découvrir. ○

«Pierrette Micheloud - une vie pour la poésie et la peinture», galerie de la Grenette, Sion. Jusqu'au 20 décembre. www.lagrenette-sion.ch

GALERIE PHOTOS



Retrouvez notre galerie sur notre **app journal**.

UNE GRANDE FIGURE

Née le 6 décembre 1915 à Romont, Pierrette Micheloud préférait évoquer le lieu de ses origines, le village de Vex. Même si elle a résidé à Paris dès les années 1950, son lien avec le Valais est resté extrêmement fort durant toute sa vie. Entre 1945 et 2007, année de son décès, elle a publié une vingtaine de volumes, pour lesquels elle reçut de nombreuses distinctions (Prix Schiller, Prix Edgar Poe, Prix Arcon de l'Académie française, Prix de l'Etat du Valais...). A l'occasion du centième anniversaire de sa naissance, la Fondation Pierrette Micheloud a mis sur pied une grande exposition, en collaboration avec la ville de Sion et la Médiathèque Valais - Sion. Plus d'informations sur: www.fondation-micheloud.ch

Pierrette